

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 606
с углубленным изучением английского языка Пушкинского района
Санкт-Петербурга имени Героя Российской Федерации К.Ю.Сомова**

**Принята
Решением Педагогического Совета
Образовательного учреждения
Протокол от 07 мая 2024 г. №219**

«Утверждаю»

**Директор _____ М.М.Шмулевич
Приказ № 48.3 от 14 мая 2024 г .**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Восточная мудрость»
(6 класс)**

Составитель: Воловик Т.В.

учитель китайского языка

2024/2025 учебный год

II. Пояснительная записка.

В «Концепции модернизации российского образования» определены приоритетные направления образования, среди которых важнейшим является увеличение воспитательного потенциала образовательного процесса. Ставится задача формирования у школьников гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности.

Актуальность программы

Развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире, овладение иноязычным общением в межкультурном диалоге и взаимодействии на основе погружения в традиции культуры Китая – это необходимость современного мира.

Целью обучения китайской культуре и китайскому языку как второму иностранному языку является развитие у учащихся способности к иноязычному общению, позволяющему участвовать в ситуациях межкультурной коммуникации, т.е. формирование коммуникативной компетенции и ее составляющих: речевой языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной. Основной целью обучения китайскому языку является формирование коммуникативной компетентности, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка на китайском языке с учетом несложных коммуникативных умений в говорении, чтении, письме, и последующее развитие умения иноязычного общения.

Педагогическая целесообразность:

Поставленная «Основной образовательной программой начального общего образования» цель — «обеспечение возможностей для получения качественного начального и общего образования» реализуется (как один из путей) «организацией внеклассной деятельности, представленной системой программ с учётом познавательных интересов младших школьников и их индивидуальных потребностей».

Разработка программы внеурочной деятельности обучающихся требует соблюдения строгой логики в выборе форм и содержания работы, поскольку решается целый комплекс задач:

1. Соблюдение преемственной системы урочной и внеурочной деятельности, направленной на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы;
2. Обеспечение устойчивого развития и приращения воспитательных результатов;
3. Объединение разных видов внеурочной деятельности, направленное на единство трех уровней результатов (1 уровень – социальный опыт, 2 уровень – ценностный опыт, 3 уровень – коллективный опыт).

Организация данной деятельности направлена на развитие у учащихся «умений добывать знания» путём «метапредметных действий, обеспечивающих поиск информации, работу с ней, адекватную поставленной учебной задаче».

Сформированные универсальные учебные действия являются предпосылкой развития достаточного уровня общеучебных умений. Обозначенные цели направлены на духовно-нравственное развитие обучающихся, воспитание у них нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире.

Цель программы: развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире, овладение иноязычным общением в межкультурном диалоге и взаимодействии на основе погружения в традиции культуры Китая

Задачи программы:

воспитывающие:

- ✓ воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- ✓ формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества - человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура;

- ✓ формирование системы позитивных национальных ценностей;
- ✓ формирование идеалов взаимного уважения, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство;
- ✓ взаимодействие с культурой, традициями, персонажами героями стран изучаемого языка, отраженными в играх, песнях, стихах для детей;
- ✓ развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире.

развивающие:

- ✓ развитие интереса к познанию и сохранению культурных ценностей;
- ✓ формирование внутренней потребности личности в постоянном самосовершенствовании;
- ✓ формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- ✓ увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка;
- ✓ развитие способности реагирования и самостоятельного высказывания и умение поддержания смысловой беседы в пределах тематики и ситуации общения (этикетные формулы приветствия, благодарности, просьбы, извинения);
- ✓ создание условий для ранней адаптации детей к новой языковой среде и предпосылок для формирования иноязычных коммуникативных способностей и умений;
- ✓ формирование у учащихся целостного представления о мире;
- ✓ развитие умения аргументировано представлять результаты своей деятельности, отстаивать свою точку зрения;

обучающие:

- ✓ приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- ✓ формирование фонетического слуха и максимально правильного произношения;
- ✓ динамичное развитие речи (говорение и понимание речи на слух);
- ✓ накапливать лексический, грамматический и лингвострановедческий минимум, необходимый для понимания иностранной речи на слух;
- ✓ актуализация имеющихся у учащихся знаний об окружающем мире и их практическом использовании;
- ✓ развитие общих учебных навыков, связанных с поиском, обработкой информации и представлением результатов своей деятельности;
- ✓ увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка;

Сроки реализации программы: Программа рассчитана на 34 часа и предназначена для детей в возрасте от 11 до 14 лет. Возможно применение дистанционных образовательных технологий.

Режим занятий: 1-ый год обучения 1 раз в неделю по 45 минут с перерывом не менее 45 минут после окончания уроков.

Ожидаемые результаты (у детей должны быть сформированы УУД):

Личностные результаты

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом;
- способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; прогнозирование, коррекция, оценка;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
- умение контролировать свою деятельность по результату, умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника;
- способность осуществления регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

Коммуникативные универсальные учебные действия (владение иностранным языком как средством общения):

- вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- умение не просто высказывать, но и аргументировать свое предложение, умение и убеждать, и уступать;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, умение с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;
- способность брать на себя инициативу в организации совместного действия, а также осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

Предметные результаты:

аудирование:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

чтение:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

письменная речь:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильных тонов в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Ученик получит возможность для формирования результатов:

Личностные - жизненное самоопределение.

Регулятивные – целеустремленность и настойчивость в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма:

Познавательные - формулирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные – планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих планов работы; рефлексия, обеспечивающая преодоление ограничений собственного действия относительно общей цели деятельности.

Основные требования:

должны знать:

- ✓ государственные праздники России и Китая;
- ✓ материал по разделам программы;
- ✓ необходимые источники информации;
- ✓ основные достопримечательности Китая;

должны уметь:

- ✓ использовать культурный потенциал города в реальной жизни;
- ✓ ориентироваться в культурном пространстве города;
- ✓ владеть речевыми навыками общения;
- ✓ владеть иноязычным общением на базовом уровне;
- ✓ применять полученные знания и умения в новых ситуациях, в практической деятельности;
- ✓ добывать информацию из разнообразных источников краеведческих знаний (из письменных, изобразительных источников, из реальных городских объектов, от «носителей» устной информации);

Формы проведения занятий: игры, диалоги, практикумы, экскурсии, коллективные и индивидуальные исследования.

Способом проверки знаний и умений являются самостоятельные работы по всем разделам программы, творческие задания. Результативность и целесообразность работы по программе выявляется с помощью комплекса диагностических методик: в конце обучения проводятся тестирование и анкетирование учащихся, в течение учебного года осуществляется пролонгированное наблюдение и анализ творческих работ детей.

Для проверки результативности освоения программы учащимися используются следующие формы контроля:

-текущий контроль знаний и умений в процессе наблюдения за практической деятельностью учащихся

-итоговый контроль применяется при анализе результатов и участия в коллективном творчестве;

Основными критериями оценки работы учащихся является:

- ✓ информированность и понимание выполняемого задания;
- ✓ умение ориентироваться в информационном пространстве;
- ✓ умение самостоятельно конструировать свои знания;
- ✓ умение критически мыслить;
- ✓ наличие у детей желания выполнять творческие самостоятельные работы;
- ✓ результативность участия в конкурсах, викторинах, играх;

**III. Учебно- тематический план программы внеурочной деятельности
«Восточная мудрость»**

6 класс (34 часа)

№	Название темы занятия	Кол-во часов	Дата
1.	Географическое расположение стран в Азии.	1	
2.	Праздник середины осени.	1	
3.	День образования КНР.	1	
4.	Великие императоры Китая.	1	
5.	Сложные иероглифы и их история.	1	
6.	Китайская письменность и пхиньинь.	1	
7.	Тренируем произношение и тоны в китайском языке на стихах.	1	
8.	Чтение на китайском языке.	1	
9.	Часто используемые фразы в китайском при знакомстве.	1	
10.	Этикет общения в Китае.	1	
11.	Искусство чая.	1	
12.	Использование палочек для еды.	1	
13.	Китайская медицина.	1	
14.	Философия Конфуция.	1	
15.	Праздник фонарей.	1	
16.	Древние города Китая.	1	
17.	Современные города Китая.	1	
18.	Традиции китайского Нового года (вырезание из бумаги).	1	
19.	Традиции китайского Нового года (Танец дракона).	1	
20.	Культура подарков в Китае.	1	
21.	Живопись в Китае.	1	
22.	Фестиваль Цинмин.	1	
23.	Китайская мифология: Животные.	1	
24.	Традиции гостеприимства в Китае.	1	
25.	Традиции гостеприимства в Китае.	1	

26.	Роль семьи в китайской культуре.	1	
27.	Музыка Китая.	1	
28.	Фестиваль драконьих лодок.	1	
29.	Китайские боевые искусства.	1	
30.	Современная музыка в Китае.	1	
31.	Музыка в разных странах Азии.	1	
32.	Повторение изученного языкового материала.	1	
33.	Тест по пройденному материалу.	1	
34.	Итоговое занятие.	1	

IV. Содержание программы внеурочной деятельности «Восточная мудрость»

6 класс

1. Географическое расположение стран в Азии

Теория: Географическое расположение стран Азии. Основные регионы и границы.

Практика: Работа с картой Азии, обозначение ключевых стран и столиц.

2. Праздник середины осени

Теория: История Праздника середины осени. Легенды о Луне и их значение в китайской культуре.

Практика: Обсуждение традиций праздника. Театральная постановка легенды о Чанъэ.

3. День образования КНР

Теория: Исторические события, предшествующие созданию Китайской Народной Республики. Значение Дня образования КНР.

Практика: Просмотр видео о церемонии на главной площади города. Обсуждение событий.

4. Великие императоры Китая

Теория: История правления великих императоров Китая.

Практика: Просмотр видео и обсуждение важных реформ каждого императора.

5. Сложные иероглифы и их история

Теория: История создания китайских иероглифов. Сложные иероглифы и их символика.

Практика: Практическое написание сложных иероглифов, изучение их структур.

6. Китайская письменность и пхиньинь

Теория: Введение в систему китайской письменности и пхиньинь. Правила написания иероглифов.

Практика: Упражнения по написанию слов с использованием пхиньинь.

7. Произношение и тоны в китайском языке

Теория: Основные тоны китайского языка и их значение. Примеры использования.

Практика: Упражнения по произношению тонов, работа над различением значений слов.

8. Чтение на китайском языке

Теория: Основные правила чтения китайских иероглифов с пхиньинь. Произношение сложных сочетаний.

Практика: Чтение коротких текстов на китайском языке.

9. Часто используемые фразы в китайском при знакомстве

Теория: Основные приветственные фразы и этикет при знакомстве в Китае.

Практика: Диалоги на китайском языке в паре с использованием изученных фраз.

10. Этикет общения в Китае

Теория: Правила общения и поведения в китайском обществе. Уважение и формальности.

Практика: Инсценировка ролевых ситуаций общения по китайскому этикету.

11. Искусство чая

Теория: История китайской чайной церемонии. Виды китайского чая и их значение.

Практика: Проведение чайной церемонии в классе. Дегустация чая, обсуждение ощущений.

12. Использование палочек для еды

Теория: История и традиции использования палочек для еды в Китае.

Практика: Упражнения по правильному использованию палочек для еды.

13. Китайская медицина

Теория: Основы традиционной китайской медицины. Методы лечения и их философия.

Практика: Обсуждение методов акупунктуры и траволечения. Демонстрация точек на теле.

14. Философия Конфуция

Теория: Основные идеи учения Конфуция. Этические и моральные принципы.

Практика: Обсуждение цитат Конфуция.

15. Праздник фонарей

Теория: История и значение Праздника фонарей в Китае.

Практика: Создание бумажных фонарей.

16. Древние города Китая

Теория: История и архитектурные особенности древних городов Китая.

Практика: Работа с картой древних городов. Обсуждение их роли в китайской истории.

17. Современные города Китая

Теория: Развитие мегаполисов в Китае. Шанхай, Пекин и другие современные города.

Практика: Обсуждение особенностей урбанизации. Работа с картой современных городов.

18. Традиции китайского Нового года (вырезание из бумаги)

Теория: Символика вырезания фигур из бумаги на китайский Новый год.

Практика: Вырезание традиционных фигур и узоров из красной бумаги.

19. Традиции китайского Нового года (Танец дракона)

Теория: История и значение Танца дракона на китайский Новый год.

Практика: Изучение движений танца дракона. Репетиция в группе.

20. Культура подарков в Китае

Теория: Традиции дарения подарков в китайской культуре. Что символизируют подарки.

Практика: Ролевая игра, воспроизводящая процесс дарения подарков с соблюдением этикета.

21. Живопись в Китае

Теория: История китайской живописи. Особенности техники и жанров.

Практика: Создание рисунков в традиционном китайском стиле.

22. Фестиваль Цинмин

Теория: История Фестиваля Цинмин и его ритуальные обряды.

Практика: Обсуждение символики праздника.

23. Китайская мифология: Животные

Теория: Мифологические животные Китая и их роли в культуре.

Практика: Рисование мифологических животных. Обсуждение их символики.

24. Традиции гостеприимства в Китае

Теория: Основные правила приема гостей в Китае. Традиции и культура гостеприимства.

Практика: Инсценировка приема гостей с соблюдением китайских традиций.

25. Традиции гостеприимства в Китае

Теория: Основные правила приема гостей в Китае. Изучение диалогов для встречи.

Практика: Инсценировка приема гостей на китайском языке.

26. Роль семьи в китайской культуре

Теория: Семейные ценности в китайской культуре. Уважение старших.

Практика: Обсуждение семейных отношений. Работа над созданием семейного древа.

27. Музыка Китая

Теория: Традиционная китайская музыка. Основные музыкальные инструменты и их значение.

Практика: Прослушивание китайской музыки. Обсуждение звучания и инструментов.

28. Фестиваль драконьих лодок

Теория: История Фестиваля драконьих лодок. Символика и традиции.

Практика: Создание модели драконьей лодки. Обсуждение значения фестиваля.

29. Китайские боевые искусства

Теория: Введение в китайские боевые искусства. Тайцзицюань и кунг-фу.

Практика: Демонстрация простых элементов китайских боевых искусств.

30. Музыка в культуре Китая

Теория: Влияние музыки на китайскую культуру. Музыкальные ритуалы и церемонии.

Практика: Обсуждение значимых музыкальных событий в Китае. Прослушивание традиционной музыки.

31. Музыка в разных странах Азии

Теория: Традиционная музыка Китая, Японии и Кореи. Сравнение стилей.

Практика: Прослушивание музыки разных азиатских стран. Сравнение жанров и инструментов.

32. Повторение изученного языкового материала

Теория: Повторение ключевых тем и лексики, изученных в курсе.

Практика: Комплексные упражнения по устной и письменной речи.

33. Тест по пройденному материалу

34. Итоговое занятие.

V. Методическое обеспечение программы внеурочной деятельности «Восточная мудрость»

В процессе обучения преимущественно используется комбинированная форма занятия, состоящая из теоретической и практической части. Теоретическая часть занятия включает изучение фактического материала. Практическая часть занятий – это подготовка и проведение презентаций, слайд-шоу.

В организации учебного процесса используются материалы из учебной литературы по культурологическим аспектам культур Азии, топографические карты, виртуальная информация знакомит учащихся с фактическим, иллюстративным, литературным, художественным материалом.

- Дидактический материал (тематический фото, видео, аудио материал)

Методы организации учебно-воспитательного процесса

Педагог на занятиях использует следующие методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж)
- Проблемно – деятельностный;
- Исследовательский;
- Метод погружения (включение в творческую деятельность);

VI. Материальное обеспечение программы внеурочной деятельности «Восточная мудрость»

При проведении практических и творческих занятий рекомендуется: соблюдать правила техники безопасности; использовать техническое оснащение, соответствующее требованиям СанПина (занятия должны проводиться в специально оборудованном, хорошо освещённом помещении; у каждого учащегося должно быть своё рабочее место; продолжительность занятия не должна превышать санитарные нормы, должно осуществляться регулярное проветривание помещения).

Техническое оснащение занятий:

Занятия обеспечиваются аудио, видео материалами. В творческих мастерских имеются интерактивные доски.

Оборудование:

Столы, стулья, учебная доска.

Инструменты и материалы:

В соответствии с направленностью программы.

VI. Список литературы

VI.1. Список литературы, рекомендованный педагогу.

1. Гагеман К. Игры народов. Индия. Япония. Китай. Африка
2. Титаренко И.Н. История культуры Древнего Востока: учебное пособие
3. Обилдин Д.Л. Культура Древнего Китая : учеб. пособие

VI.1. Список литературы, рекомендованный учащимся.

1. Программа “Открытие Китая с Евгением Колесовым”
2. Учебно-методический комплекс по китайскому языку М.Б. Рукодельниковой 6 класс учебное пособие + аудиоприложение, рабочая тетрадь + аудиоприложение, учебник для учителя, прописи.