

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 606  
с углубленным изучением английского языка Пушкинского района  
Санкт-Петербурга имени Героя Российской Федерации К.Ю.Сомова

Принята  
Решением Педагогического  
Совета Образовательного  
учреждения  
Протокол № 219 от 07.05.2024 г.

«Утверждаю»

Директор \_\_\_\_\_ М.М.Шмулевич  
Приказ № 48.3 от 14.05.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«Игры на английском языке»  
1-4 класс**

Составитель:  
*Цвегун Ю.Н., учитель английского языка,  
высшая квалификационная категория*

**2024-2025 учебный год**

## 1 Пояснительная записка

Реализация ФГОС связана существенными преобразованиями процесса обучения младших школьников. Особую роль в данном контексте приобретает организация внеурочной деятельности. Она становится важным звеном, обеспечивающим полноту и цельность начального общего образования. Дополнительное образование, таким образом, ориентируется на достижение преемственности.

Программа внеурочной деятельности «Игры на английском языке» для учащихся Младшей школы 1–4 классов имеет социальную – педагогическую направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности младших школьников. Программа имеет интегрированный характер, в том числе предусматривает **обучение с использованием дистанционных образовательных технологий.**

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал. Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов (ФГОСНОО) и соответствует возрастным особенностям младшего школьника.

Данную программу возможно применять для дистанционного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

Актуальность программы:

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция. С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение пониманиями языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

ФГОС НОО требует использование в образовательном процессе технологий деятельностного типа, а методы и приемы деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность и программы различных курсов внеурочной деятельности.

Знания, умения необходимы для более глубокого освоения учебных программ начальной школы.

Педагогическая целесообразность программы

Внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка. Курс предполагает интеграцию формального (начального) и неформального (внеурочная деятельность) образования следующих видов: игровой, познавательной, физкультурно-оздоровительной.

### Цели программы:

Создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка;

развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии;

знакомство с элементами традиционной детской англоязычной культуры.

### Задачи:

Обучающие

- познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

#### Развивающие

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации.
- развивать двигательные способности детей через драматизацию.
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

#### Воспитательные

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; - коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой
- формировать и развить психологическую готовность в процессе обучения;

### Отличительные особенности программы «Игры на английском языке»:

Курс внеурочной деятельности «Игры на английском языке» разбит на четыре этапа, которые позволяют увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

**Первый класс:** Вводный курс «Веселый английский» Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, знакомятся с английскими звуками, получают первые представления об англоязычных странах и их культуре.

Актуальность данной части программы обусловлена её практической значимостью:

Так как основная часть детей этого возраста ещё не читает даже на своём родном языке, обучение английскому языку происходит в устной игровой форме.

**Второй класс:** «Мир сказки и театра». На данном этапе происходит формирование мотивации к изучению иностранного языка, расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника, развитие познавательной и эмоциональной сфер младшего школьника, развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника, овладение начальными представлениями о нормах английского языка (фонетических, лексических, грамматических); умение (в объёме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

**Третий класс:** «Мир сказки и театра». Этот этап обучения английскому языку в урочной деятельности - очень ответственный и самый сложный в курсе начального обучения английскому языку. Основной задачей этого этапа является овладение учащимися навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования. Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер.

**Четвертый класс:** «Мир сказки и театра». На данном этапе происходит дальнейшее развитие коммуникативных способностей, развитие эмоциональной и волевой сфер школьника, формирование мотивации к изучению иностранного языка, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта, приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора.

Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказки на английском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру. Программа построена на сказках разных народов мира. Во многих из них встречается типичный для фольклора композиционный приём–повтор. Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Чтение формирует интеллект, обостряет чувства, способствует развитию познавательных интересов, а также общей культуры школьников.

В начальной школе мы используем данную схему работы над проектом. Она предусматривает несколько этапов:

1. Этап планирования. Здесь осуществляется коллективное обсуждение проблемы (праздника), с последующим делением ее на под темы (легенды, традиции, игры, поздравления, стихи, песни т. д.). Учащиеся выбирают по теме в соответствии со своими интересами. На данном этапе сразу оговариваются сроки работы над проектом, поэтому проект может растянуться и длиться строго определенное время.
2. Аналитический этап–этап работы с информацией, ее анализ и обработка. Это Самый сложный этап для учащихся и требует значительной предварительной проработки со стороны руководителя кружка. Потому что ученики начальной школы не обладают большим лексическим запасом, а также навыками поиска информации.

3. Этап обобщения информации предполагает структурирование полученной информации.
4. Презентация. На данном этапе ребята осмысливают полученные данные и готовят итоговое представление результатов своей работы. Демонстрация результатов работы.

Презентация проектной деятельности возможна в разных вариантах. Это зависит от темы, цели и количества участников проекта. Демонстрация результатов может быть индивидуальной в виде рассказа, стихотворения, газеты, электронной презентации с использованием интерактивной доски, реферата, а может быть групповой, например, концерт для родителей, праздник для учащихся младших классов

Возраст учащихся, участвующих в реализации программы

Программа «Игры на английском языке» предназначена для детей в возрасте 7–11 лет. Возрастные особенности детей учитываются в процессе обучения через индивидуальный подход к учащимся.

Сроки реализации программы: 1-ый год обучения – 33 часа, 3-ий - 34 часа.

Программа реализуется за счёт часов Базисного учебного плана, выделенных на внеурочную деятельность (социальное направление).

Режим занятий: 1-ый класс 1 раз в неделю по 35 минут, 2-ой, 3-ий и 4-ый – 1 раз в неделю по 45 минут в неделю;

## **Ожидаемые результаты:**

### **Личностные результаты**

активное включение в общение со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности; проявление положительных качеств личности в различных (нестандартных) ситуациях; проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов; расширение кругозора, рост эрудиции, получение новых знаний о природе и обществе; выработка в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения.

### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные:*

обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления; планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и организация отдыха в процессе ее выполнения; управление эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, хладнокровие, сдержанность, рассудительность; анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения; формировать умение самостоятельно планировать действия при проведении репетиций в микро-группах;

#### *Познавательные:*

развивать формы самостоятельного общения на иностранном языке; Расширять общелингвистический кругозор; знакомиться с историей мирового литературного творчества; расширять словарный запас учащихся; формировать умения и навыки устной речи; обучать владению лексикой и моделями иностранного языка; формировать умения взаимодействовать в творческом коллективе на общее благо. развивать у учащихся положительную мотивацию для включения в творческую деятельность; познакомиться с миром, отражаемым иностранным языком; познакомиться с разными аспектам жизни зарубежных сверстников.

#### *Коммуникативные:*

толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран; творческая, общественная активность; самостоятельность (т.ч. в принятии решений); уважение к себе и другим; личная и взаимная ответственность; готовность действия в нестандартных ситуациях; потребность в саморазвитии, в работе над собой, в борьбе с неуверенностью и комплексами; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях. получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура). Получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде. должны знать:

- особенности основных типов предложений и их интонации в соответствии с целью высказывания;

- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
  - наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
  - названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
  - произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).
- должны уметь:
- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
  - применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
  - составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
  - читать и выполнять различные задания к текстам;
  - уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
  - понимать на слух короткие тексты;
  - понимать на слух речь учителя, одноклассников;
  - понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
  - выделять субъект и предикат текста;
  - уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
  - расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
  - инсценировать изученные сказки;
  - сочинять оригинальный текст на основе плана;
  - соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
  - участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

### **Предметные результаты**

развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;  
 развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;  
 приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;  
 формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;  
 развивать технику речи, артикуляцию, интонации.  
 Развивать двигательные способности детей через драматизацию.  
 Познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

### **Формы организации проведения занятий**

главной формой внеурочной деятельности является сюжетно – ролевая игра;  
 индивидуальная работа (используется при выполнении самостоятельных творческих композиций), каждый учащийся выполняет индивидуальное задание, пользуясь консультацией и помощью педагога;  
 групповая (используется при освоении техники художественного мастерства): учащиеся объединяются в группы, в которых выполняют творческие задания, взаимодействуя друг с другом  
 массовая работа (выступления, спектакли, утренники);

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих условий:  
 добровольность участия и желание проявить себя;  
 сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;  
 сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;  
 занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;  
 эстетичность всех проводимых мероприятий;  
 четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;  
 наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;  
 широкое использование методов педагогического стимулирования активности обучающихся;  
 гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;

Способом проверки знаний и умений являются самостоятельные работы по всем разделам программы, творческие задания. Для проверки результативности освоения программы используются следующие формы контроля:  
 -текущий контроль знаний в процессе устного опроса  
 -текущий контроль знаний и умений в процессе наблюдения за практической деятельностью учащихся  
 -итоговый контроль применяется при анализе результатов и участия в коллективном творчестве;

Способами определения результативности программы являются: диагностика, лексические игры, педагогическое наблюдение ; выставки работ учащихся, презентации творческих проектов.

Форма подведения итогов:

Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы.

После каждого года обучения проводятся показательные мини-спектакли, где дети проявляют свое творчество и фантазию.

## II. Календарно- тематический план программы внеурочной деятельности «Игры на английском языке»

№	Название темы	План	дата
<b>1 класс</b>	<b>Вводный курс Веселый английский»</b>	<b>3 4</b>	
I	Давайте познакомимся!	7час	
1	Приветствие, имя. Языкимира. Англоговорящиестраны	1 час	
2	Великобритания	1 час	
3	Имена английских девочек и мальчиков	1 час	
4	Винни-ПухиПятачок–героинанглийскойкниги.	1 час	
5	Я– из России. Откуда ты?	1 час	
6	Его зовут Питер	1 час	
7	Встреча друзей	1 час	
<b>II</b>	<b>Семья.</b>	<b>9час</b>	
1	Члены семьи	1час	
	Сколько тебе лет?		
3	У меня есть...,артикльа/an	1час	
4	Типичная английская семья. Уклад жизни в английской семье	1час	
5	Вежливое поведение англичан	1час	
6	Лондон и его основные достопримечательности.	1час	

7	Семейные праздники: Рождество, День рождения	1час	
8	Играем в семью	1час	
9	У нас праздник	1час	
<b>III</b>	<b>Игрушки</b>	<b>10час</b>	
1	Названия игрушек, животных	1час	
2	У меня есть	1час	
3	Мои питомцы	1час	
4	Множественное число существительных	1час	
5	Счётдо10	1час	
6	Мой крокодил –большой	1час	
7	Я люблю играть	1час	
8	Местоимение it.	1час	
9	Мой попугай –зеленый	1час	
10	В магазине игрушек(ролевая игра)	1час	
<b>IV</b>	<b>Игры.</b>	<b>8час</b>	
1	Любимые игры и занятия российских детей и детей Великобритании и США	1час	
2	Отношение к разным играми занятиям.	1час	
3	Спортивные игры	1час	
4	Ты любишь играть в футбол?	1час	
5	Игры английских и американских детей	1час	
6	Давайте поиграем	1час	

7	Настольные игры	1 час	
8	Спортивные соревнования	1 час	

## II. Календарно-тематический план программы внеурочной деятельности «Игры на английском языке»

### 2 класс

<b>2 класс</b>	<b>«Мир сказки и театра».</b>		
<b>I</b>	<b>Волк и семеро козлят</b>		
1	Текст сказки. Знакомство со сценарием Мультфильм		
2	Знакомство с лексикой		
3	Распределение ролей Фонетическое чтение сказки		
4	Репетиция, подготовка музыкального оформления		
5	Репетиция, подготовка декораций		
6	Репетиция. Оформление зала		
7	Постановка пьесы		
<b>II</b>	<b>Английские праздники.</b>		
1	Хэллоуин в Англии. Английские и русские традиции		
2	Знакомство с лексикой		

3	Стихи о празднике	1 час	
4	Песни на Хэллоуин	1 час	
5	Знакомство со сценарием ролевой игры	1 час	
6	Распределение ролей, репетиция	1 час	
7	Подготовка ролевой игры	1 час	
8	Подготовка ролевой игры	1 час	
9	Ролевая игра «Хэллоуин»	1 час	
<b>III</b>	<b>Кот в сапогах</b>	<b>10 час</b>	
1	Кот в сапогах. Текст сказки. Знакомство со сценарием Мультфильм	1 час	
2	Знакомство с лексикой	1 час	
3	Тренировка лексики	1 час	
4	Фонетическое чтение сказки	1 час	
5	Распределение ролей	1 час	

6	Репетиция, подготовка музыкального оформления	1 час	
7	Репетиция, подготовка декораций	1 час	
8	Репетиция.	1 час	
9	Репетиция Оформление зала	1 час	
<b>10</b>	Постановка спектакля	1 час	
	<b>Рукавичка</b>	<b>8час</b>	
1	Теремок. Текстсказки. Знакомство со сценарием  Мультфильм	1 час	
2	Знакомство с лексикой	1 час	
3	Тренировка лексики	1 час	
4	Фонетическое чтение сказки	1 час	
5	Распределение ролей	1 час	
6	Репетиция, подготовка музыкального оформления	1 час	
7	Репетиция, подготовка декораций	1 час	
8	Постановка сказки	1 час	

### 3 класс

<b>3 класс</b>	<b>«Мир сказки и театра».</b>	<b>34час</b>	<b>дата</b>
<b>I</b>	<b>Три поросёнка</b>	<b>7час</b>	
1	Текст сказки. Знакомство со сценарием Мультфильм	1 час	
2	Знакомство с лексикой	1 час	
3	Распределение ролей Фонетическое чтение сказки	1 час	
4	Репетиция, подготовка музыкального оформления	1 час	
5	Репетиция, подготовка декораций	1 час	
6	Репетиция. Оформление зала	1 час	
7	Постановка пьесы	1 час	
<b>II</b>	<b>Рождественский праздник.</b>	<b>9час</b>	
1	Рождество в Британии. Английские и русские традиции	1 час	
2	Знакомство с лексикой	1 час	
3	Стихи о празднике	1 час	
4	Рождественские песни (кэролз)	1 час	
5	Знакомство со сценарием ролевой игры	1 час	
6	Распределение ролей, репетиция	1 час	
7	Подготовка ролевой игры	1 час	
8	Подготовка ролевой игры	1 час	

9	Ролевая игра «Рождество»	1 час	
<b>III</b>	<b>Красная шапочка</b>	<b>10 час</b>	
1	Красная шапочка. Текст сказки. Знакомство со сценарием Мультфильм	1 час	
2	Знакомство с лексикой	1 час	
3	Тренировка лексики	1 час	
4	Фонетическое чтение сказки	1 час	
5	Распределение ролей	1 час	
6	Репетиция, подготовка музыкального оформления	1 час	
7	Репетиция, подготовка декораций	1 час	
8	Репетиция.	1 час	
9	Репетиция Оформление зала	1 час	
<b>10</b>	Постановка спектакля	1 час	
	<b>4.Теремок</b>	<b>8 час</b>	
1	Теремок. Текст сказки. Знакомство со сценарием Мультфильм	1 час	
2	Знакомство с лексикой	1 час	
3	Тренировка лексики	1 час	
4	Фонетическое чтение сказки	1 час	
5	Распределение ролей	1 час	
6	Репетиция, подготовка музыкального оформления	1 час	
7	Репетиция, подготовка декораций	1 час	
8	Постановка сказки	1 час	

<b>4 класс</b>	<b>«Мир сказки и театра».</b>	<b>34 час</b>	<b>дата</b>
<b>I</b>	<b>Джек</b>	<b>7 час</b>	
1	Текст сказки. Знакомство со сценарием Мультфильм	1 час	
2	Знакомство с лексикой	1 час	
3	Распределение ролей Фонетическое чтение сказки	1 час	
4	Репетиция, подготовка музыкального оформления	1 час	
5	Репетиция, подготовка декораций	1 час	
6	Репетиция. Оформление зала	1 час	
7	Постановка пьесы	1 час	
<b>II</b>	<b>Как Джек ходил счастья искать</b>	<b>9 час</b>	
1	Рождество в Британии. Английские и русские традиции	1 час	
2	Знакомство с лексикой	1 час	
3	Стихи о празднике	1 час	
4	Рождественские песни (кэролз)	1 час	
5	Знакомство со сценарием ролевой игры	1 час	
6	Распределение ролей, репетиция	1 час	
7	Подготовка ролевой игры	1 час	
8	Подготовка ролевой игры	1 час	
9	Ролевая игра «Рождество»	1 час	
<b>III</b>	<b>Джек – гроза великанов</b>	<b>10 час</b>	
1	Красная шапочка. Текст сказки. Знакомство со сценарием Мультфильм	1 час	
2	Знакомство с лексикой	1 час	
3	Тренировка лексики	1 час	
4	Фонетическое чтение сказки	1 час	

5	Распределение ролей	1 час	
6	Репетиция, подготовка музыкального оформления	1 час	
7	Репетиция, подготовка декораций	1 час	
8	Репетиция.	1 час	
9	Репетиция Оформление зала	1 час	
<b>10</b>	Постановка спектакля	1 час	
<b>IV</b>	<b>Колодец на краю света</b>	<b>8 час</b>	
1	Теремок. Текст сказки. Знакомство со сценарием Мультфильм	1 час	
2	Знакомство с лексикой	1 час	
3	Тренировка лексики	1 час	
4	Фонетическое чтение сказки	1 час	
5	Распределение ролей	1 час	
6	Репетиция, подготовка музыкального оформления	1 час	
7	Репетиция, подготовка декораций	1 час	
8	Постановка сказки	1 час	

### III. Тематический план программы внеурочной деятельности «Игры на английском языке»

Класс	Название темы	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
<b>1 класс</b>	<b>Вводный курс «Окно в мир».</b>	<b>33</b>	<b>16</b>	<b>17</b>
	<b>1. Давайте познакомимся!</b>	7	3,5	3,5
	<b>2. Семья.</b>	9	4,5	4,5
	<b>3. Игрушки.</b>	10	5	5
	<b>4. Игры.</b>	8	4	4

Класс	Название темы	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
<b>2 класс</b>	<b>«Мир сказки и театра».</b>	<b>34</b>	<b>17</b>	<b>17</b>
	<b>1. Волк и семеро козлят</b>	7	3,5	3,5
	<b>2. Праздник Хэллоуин</b>	9	4,5	4,5
	<b>3. Кот в сапогах</b>	10	5	5
	<b>4. Рукавичка</b>	8	4	4
	<b>Итого по программе</b>	<b>68</b>	<b>33</b>	<b>35</b>

Класс	Название темы	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
3класс	«Мир сказки и театра».	34	17	17
	1.Трипоросёнка	7	3,5	3,5
	2.Рождественский праздник.	9	4,5	4,5
	3.Красная шапочка	10	5	5
	4.Теремок	8	4	4
	<b>Итого по программе</b>	<b>68</b>	<b>33</b>	<b>35</b>

Класс	Название темы	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия
4 класс	«Мир сказки и театра».	34	17	17
	1. Джек и бобовый стебель	7	3,5	3,5
	2. Как Джек ходил счастья искать	9	4,5	4,5
	3. Джек - гроза великанов	10	5	5
	4. Колодец на краю света	8	4	4
	<b>Итого по программе</b>	<b>68</b>	<b>33</b>	<b>35</b>

#### IV. Содержание программы внеурочной деятельности «Игры на английском языке»

##### 1класс «Веселый английский».

##### Раздел №1. Давайте познакомимся!

Речевой материал /предметное содержание речи	Приветствия и прощание. Знакомство. Простейшие сведения о себе (возраст, из какой страны родом.) Некоторые страны.
Языковой материал	28ЛЕ I,am,hi,bye,yes,no,are, you,who,six,seven,how,old,Russia, America,from,GreatBritain,Africa,where,he,she,is,name,my, what,your,his,her
Грамматический материал	Личные местоимения: I,you,he,she Притяжательные местоимения:my,his,her Глаголы, связки: am,is,are Вопросы:who,how old,what,where.

Познавательный/ страноведческий аспект	Языки мира. Англоговорящие страны. Значение английского языка. Великобритания на карте, флаг Великобритании. Имена английских девочек и мальчиков. Винни-Пухи Пятачок–герои английской книги.
Наглядность/ оборудование	Куклы, карта мира, флаги России и Великобритании, Изображения Винни-Пуха и Пятачка, презентация «Великобритания» для 1 класса.

### Раздел №2. Семья.

Речевой материал /предметное содержание речи	Рассказ о своей семье или семье своего друга. Выражение Отношения к друзьям и близким. Вопрос «Как дела?» и ответа него. Счёт до 7.
Языковой материал	ЛЕ:22 Have/has got, mother, father, grandmother, grandfather, sister, brother, aunt, uncle, son, daughter, friend, family, love, fine, thanks, one, two, three, four, five
Грамматический материал	Глагол <b>have/has got</b> , числительные 1-7, артикль <b>a/an</b>
Познавательный/ Страноведческий аспект	Типичная английская семья. Уклад жизни в английской семье. Вежливое поведение англичан. Лондон и его основные достопримечательности.
Наглядность/ оборудование	Куклы, картинки по теме «Семья», счётный материал, Презентация «Лондон».

### Раздел №3. Игрушки.

Речевой материал/предметное Содержание речи	Названия игрушек, животных. Обучающиеся рассказывают, Какие у них есть игрушки/животные, в каком количестве.; учатся Описывать их при помощи прилагательных (в том числе цвет), пересчитывать, выражать своё отношение к ним, предлагать совместные занятия, выражать своё желание чем-
Языковой материал	ЛЕ:55 toy, doll, teddy bear, ship, train, ball, plane, Lego, computer, robot, house, telephone, number cat, frog, dolphin, penguin, dog, mouse, horse, cow, chick, hare, monkey, pony, camel, cat, kitten, puppy, zoo grey, black, green, brown, yellow, white eight, nine, ten, many (how many) little, big, funny like, draw, play, jump, run, want, ride, let's too, and, with, it
Грамматический материал	Множественное число существительных. Счёт до 10. Прилагательные. Глаголы. Местоимение <b>it</b> .
Познавательный/ страноведческий аспект	Любимые игрушки английских и американских детей. США – вторая англоговорящая страна, её столица Вашингтон. Микки-Маус – герой американских мультфильмов.
Наглядность/ оборудование	Разнообразные игрушки, фигурки животных, картинки, счётный материал, цветная бумага и карандаши, презентации «Игрушки», «США». Возможно посещение игровой комнаты (при её наличии в Начальной школе).

### Раздел №4. Игры.

Речевой материал/предметное содержание речи	Любимые игры и занятия российских детей и детей Великобритании и США. Отношение к разным играм и занятиям.
---	--

Языковой материал	ЛЕ:25 Bike, scooter, park, merry-go-round, big wheel, game, playground, swing, children, they, we, boy, girl, board game, at home, piano, guitar, book Go, roller-skate, skip, do, watch television, read, sing, dance
Грамматический материал	Определенный артикль <b>the</b> . <b>Present Simple</b> 3-е лицо единственного числа. Вопросы с <b>do/does</b> И ответы на них. Местоимения <b>we, they</b> .
Познавательный/ страноведческий аспект	Игры английских и американских детей: <b>seesaw, hide-and-seek, Leap frog, marbles, hop-scotch, tag, snakes and ladders, scrabble</b>
Наглядность/ оборудование	Презентация «Игры», оборудование для игр–мяч, скакалки, мел И пр.

## 2 класс «Мир сказки и театра»

### Раздел №1. «Волк и семеро козлят» 7 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Волк и семеро козлят» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Build, a goat, a goatling, the first, the second, the third, grass, forest, horns, strike, wolf, knock, horrible, alive, safe, to happen
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой –2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей–1 занятие. Работа над текстом пьесы–2занятие Репетиции, оформление спектакля –3занятия

### Раздел №2. «Праздник Хэллоуин» 9 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Хэллоуин. Подготовка к празднику. Празднование Декорации, костюмы, пакеты с конфетами, тыква «Джек». Trick or Treat.
Языковой материал	Pumpkin, candle, ghost, skeleton, tricks, treats, candies, costume, scary
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Хэллоуин в Великобритании и США. История праздника. Традиции. Сравнение английских традиций с российскими.
Наглядность/ оборудование	Сценарий Хэллоуинского праздника. Аудио записи–традиционные песни. Картинки. Реквизит для мероприятия. Презентация «Хэллоуин».

Методические рекомендации	<p>Хэллоуинские традиции–2занятия          Знакомство со сценарием и распределение ролей–1занятие.          Работа над сценарием –1занятие          Репетиции, оформление зала–2занятия          Проведение праздника –1занятие.          На спектакль приглашаются родители.          Способ определения результативности–участие в мероприятии (выступление в какой-либо роли, стихотворения, песни, участие в конкурсах).          Сценарий подбирается заранее с учётом уровня подготовленности обучающихся.          Занятия5-7проводятсявактовомзалеуновогоднейели.</p>
---------------------------	---

### Раздел №3. «Кот в сапогах» 10 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Кот в сапогах» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Puss, boots, donkey, flour, hare, king, princess, miller, mill, hunter, outfit, snares, giant, gift, fields, workers, field
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой –3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей–1занятие. Работа над текстом пьесы–2занятия. Репетиции, оформление спектакля –3занятия Презентация спектакля –1занятие. На спектакль приглашаются родители.

### Раздел №4. «Рукавичка» 8 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Рукавичка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Wooden, field, nobody, answer, ask, together, a hare, climb, roar, a bear, a mouse, a frog, roof, crush, scared, run away, in different directions <b>«Сказочная» лексика:</b> Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that’s why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived <b>Знакомство с Past Simple:</b> stood, ran, went, began, answered, asked, jumped, came, climbed, crushed, roared и др.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой –2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей–1занятие. Работа над текстом пьесы–2занятия. Репетиции, оформление спектакля –2занятия Презентация спектакля –1занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности– участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятияб-8проводятсявактовомзаленацене.

### 3 класс «Мир сказки и театра»

#### Раздел №1. «Три поросёнка» 7 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Three little pigs» / «Три поросёнка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Build, a pig, the first, the second, the third, straw, wood, bricks, clever, fence, ready, wolf, knock, horrible, blow, fall down, shout, wait, idea, fire, smoke, chimney, crash.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой –2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей–1занятие. Работа над текстом пьесы–2занятие Репетиции, оформление спектакля –3занятия

#### Раздел №2. «Рождественский праздник» 9 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Рождество. Санта Клаус. Подготовка к Рождеству. Празднование Рождества. Рождественские открытки. Письма Санта Клаусу. Рождественские стихи и песни «Jingle Bells», «Silent night», «We wish you a merry Christmas».
Языковой материал	Christmas, Jesus Christ, was born, Christmas tree, fire-place, New Year's Day, visit, bring, Christmas card, send, presents, decorate, lights, toys, decoration, Christmas Eve, Father Christmas, stockings, hang, put, meal, traditional, turkey, Christmas pudding.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Рождество в Великобритании и США. История праздника. Традиции. Сравнение английских традиций с российскими.
Наглядность/ оборудование	Сценарий Рождественского праздника. Аудио записи–рождественские песни. Картинки. Реквизит для мероприятия. Презентация «Рождество».
Методические рекомендации	Рождественские традиции–2занятия Знакомство со сценарием и распределение ролей–1занятие. Работа над сценарием –1занятие Репетиции, оформление зала–2занятия Проведение праздника –1занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности–участие в рождественском мероприятии (выступление в какой-либо роли, стихотворения, песни, участие в конкурсах). Сценарий подбирается заранее с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия5-7проводятсявактовомзалеуновогоднейели.

#### Раздел №3. «Красная шапочка»10 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Little Red Riding Hood»/ «Красная шапочка» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Coat, hood, story, wear, woodcutter, ill, careful, to be afraid, basket, wardrobe, night-cap, ears, hands, teeth, tummy, axe, splash
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драмматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.

Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой –3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей–1занятие. Работа над текстом пьесы–2занятия. Репетиции, оформление спектакля –3занятия Презентация спектакля –1занятие. На спектакль приглашаются родители.
---------------------------	---

#### Раздел №4.«Теремок» 8 занятий.

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «The wooden house»/ «Теремок» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Wooden, field, nobody, answer, ask, together, a hare, climb, roar, a bear, a mouse, a frog, roof, crush, scared, run away, in different directions «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that’s why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived <b>Знакомство с Past Simple:</b> stood, ran, went, began, answered, asked, jumped, came, climbed, crushed, roared и др.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой –2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей–1занятие. Работа над текстом пьесы–2занятия. Репетиции, оформление спектакля –2занятия Презентация спектакля –1занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности– участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятияб-8проводятсявактовомзаленацене.

#### 4 класс «Мир сказки и театра»

##### Раздел №1. «Джек и бобовый стебель» 7 занятий

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Джек и бобовый стебель» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Beans, stem, plant, grow, crawl, climb, enemy, invaders, fight,
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой –2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей–1занятие. Работа над текстом пьесы–2занятие Репетиции, оформление спектакля –2занятия

**Раздел №2. «Как Джек хотел счастья искать» 9 занятий.**

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Как Джек ходил счастья искать» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Wander, the world, light, spend the night, campfire, pot, to find out, help, thank, passer-by, search
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой –1 занятие. Знакомство со сценарием и распределение ролей–1занятие. Работа над текстом пьесы–3занятие Фонетическая отработка звуков и произношения – 1 занятие Репетиции, оформление спектакля –3занятия

**Раздел №3.****«Джек –гроза великанов» 10 занятий**

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Джек – гроза великанов» Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	Giant, threaten, inhabitant, peasant, reward, brave, dare, craft, cunning, teach a lesson, catch
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой –3 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей–1занятие. Работа над текстом пьесы–2занятия. Репетиции, оформление спектакля –3занятия Презентация спектакля –1занятие. На спектакль приглашаются родители.

**Раздел №4. «Колодец на краю света» 8 занятий.**

Речевой материал /предметное содержание речи	Сказка «Колодец на краю света» Текст сказки, пьеса.
--	--

Языковой материал	Wooden, field, nobody, answer, ask, together, desire, glass, drop, insult, treasure, help, «Сказочная» лексика: Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived <b>Знакомство с Past Simple:</b> stood, ran, went, began, answered, asked, jumped, came, climbed, crushed, roared и др.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой. Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	Чтение сказки, работа с лексикой –2 занятия. Знакомство со сценарием и распределение ролей–1занятие. Работа над текстом пьесы–1занятие. Отработка фонетики – 1 занятие. Репетиции, оформление спектакля –2занятия Презентация спектакля –1занятие. На спектакль приглашаются родители. Способ определения результативности– участие в постановке. Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся. Занятия 6-8проводятся в актовом зале на сцене.

#### IV. Методическое обеспечение образовательной программы «Игры на английском языке»

В процессе обучения преимущественно используется комбинированная форма занятия, состоящая из теоретической и практической части. Теоретическая часть занятия включает беседы о художественных произведениях и их создателях. Практическая часть занятий – это освоение выразительного чтения, выполнение творческих заданий, самостоятельная работа над художественным образом.

Адаптационный механизм реализации программы, в целом, обозначает художественно-эстетические подходы к развитию художественного мышления учащихся. В частности, методическое обеспечение программы «Игры на английском языке» включает следующие элементы:

- Беседы, лекции, экскурсии включены, во-первых, для пояснения взаимосвязи, органической целостности между различными видами художественного творчества, что стимулирует развитие фантазии, воображения, изобретательности, аналитического мышления школьников. Во-вторых, для формирования толерантности на базе диалога культур, опирающегося на мировую художественную культуру
- Печатная продукция (репродукции, журналы, постеры, фотографии и т. д.), виртуальная информация знакомит учащихся с творческими работами художников-профессионалов в области искусства.
- Дидактический материал (тематический фото, видео, аудио материал)
- В течение учебного года учащиеся посещают спектакли, концерты и цирковые представления, знакомятся с репертуаром других школьных коллективов.

#### Методы организации учебно-воспитательного процесса

Педагог на занятиях использует следующие методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, показ образцов, демонстрация способов выполнения работ)
- Проектный (выполнение заданий под руководством педагогов: практическая и самостоятельная работа)
- Погружения (включение в творческую деятельность для создания художественного образа: танца, песни, рисунка, театральной постановки)

### **Виды деятельности:**

- игровая деятельность (в т. ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- постановка театральных сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Занятия проводятся в специально оборудованном, хорошо освещенном помещении. У каждого учащегося - свое рабочее место. Занятия обеспечиваются аудио, видео материалами. В творческих мастерских имеются интерактивные доски.

### **Оборудование:**

Столы, стулья, учебная доска.

Дидактический материал, наглядность (рисунки, фото, картинки, карточки со словами и др.);

1. Таблицы по страноведению (а (*Holidays, London, Towns and Cities*), алфавит, Географические карты (*Great Britain, Russia*);
2. Мультимедийный компьютер (диски с песнями, стихами и диалогами – *Enjoy Listening and playing, Professor Higgins, Sing and learn English, DVD – Magic English, «Уроки английского с Хрюшей и Степашкой»*);
3. Мультимедийный проектор;
4. Электронные презентации сказок “*Wooden House*”, “*English Fairytales*”, “*Three little pigs*”;

### **Инструменты и материалы:**

Набор материалов обуславливается содержанием программы: театральный реквизит, материалы для создания костюмов и декораций. Цветная бумага, карандаши, альбомы, раскраски по темам, мяч, мягкие игрушки ведущие «Хрюша» и «Степашка» и другие игрушки.

### **V. Список литературы:**

- 1) Картушина М.Ю. Праздники для детей и взрослых. Сценарий ДОУ – М.: Сфера 2023 , 320с
- 2) Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с.
- 3) Пучкова, Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2021. – 78 с.
- 4) Кулиш, В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2010. – 320с., ил.
- 5) Пучкова, Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. /Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2022. – 78 с.
- 6) Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. /составители К.А. Родкин, Т.А. Соловьёва - М.: «Просвещение», 2021. – 176 с.
- 7) Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. / Г.Е. Филатова – Ростов-на-Дону: АНИОН, 2019. – 24 с.