

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 606
с углубленным изучением английского языка Пушкинского района
Санкт-Петербурга имени Героя Российской Федерации К.Ю.Сомова

Принята Педагогическим советом
Протокол № 211 от 16.05.2023 г.

«Утверждаю»

М.М.Шмулевич
Приказ № 49.1 от 17.05.2023 г.

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая
программа**

«Радиожурналистика»

Направленность: социально-педагогическая

Возраст учащихся: 11-15 лет

Срок реализации: 1 год

*Составитель:
Первеева Таисия Александровна,
педагог -организатор*

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радиожурналистика» имеет социально-педагогическую направленность. Уровень освоения программы – общекультурный.

Адресат программы

Программа «Радиожурналистика» адресована учащимся средней школы (11-15 лет). Реализация программы ориентирована прежде всего на учащихся, проявляющих интерес к работе школьного радио, к журналистской деятельности, имеющих творческие и организационные наклонности. Освоение программы может быть актуально для учащихся, активно занимающихся внеурочной деятельностью.

Объем и срок освоения:

Программа рассчитана на один год (144 часа) обучения

Актуальность программы

Программа даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества, создавая условия для формирования коммуникативной и социальной компетенций. Она предполагает овладение навыками оформления радиоэфира, взятия интервью, работы с современными информационными носителями, воспитание интереса к журналистике, выявление индивидуальных особенностей подростков, развитие их творческих способностей. Все эти навыки представляются актуальными в условиях развития новых средств информации, которые должны стать для учащихся инструментом для познания мира и способом включения в активную социальную деятельность.

С помощью радио учащиеся могут влиять на окружающую социальную среду, развивать собственную инициативу, профессионально расти, принимать участие в жизни школы. Работа в радиоцентре предполагает непосредственное участие школьников в различных социальных акциях, рассмотрение сложных проблем общества, школы, выражение своей точки зрения. Школьный радиоцентр - это коллективное творческое дело. Кроме того, школьное радио – доступный информационный и просветительский канал, с помощью которого можно охватить широкий круг слушателей. В пределах школы радио является одним из главных информационно-развлекательных центров, помогает объединить творческих учащихся и дает им возможность раскрыть свои способности. Слушатели радио, которые узнают школьные новости из уст своих соучеников, приобретают интерес и мотивацию к более активному участию в школьной жизни.

Цель программы – формирование условий для развития коммуникативных и социальных навыков учащихся, развития культуры общения и поведения, формирование гражданской позиции, развитие деловых качеств учащихся на основе занятия журналистской деятельностью в рамках школьной радиостанции.

Задачи программы:

Воспитательные:

- создание творческого коллектива, объединяющего учащихся с разными склонностями, способностями и интересами;
- формирование ценностного отношения к традициям школы и вовлеченности в школьную жизнь;

- приобретение учащимися нового опыта социального взаимодействия в ходе создания выпусков радиопередач, создание атмосферы сотрудничества.

Развивающие:

- развитие культуры общения и коммуникативных способностей;
- развитие исследовательских и творческих способностей учащихся;
- развитие мотивации к поисковой деятельности;
- стимулирование потребности в саморазвитии, самостоятельности, активной жизненной позиции.

Обучающие:

- вовлечение учащихся в различные формы творческой деятельности, связанной с выпуском радиопрограмм;
- целесообразное приобщение детей к современным техническим возможностям, привитие умений и навыков правильного взаимодействия с ней;
- расширение информационно-познавательных возможностей учащихся.

Развивающие:

- развитие культуры общения и коммуникативных способностей;
- развитие исследовательских и творческих способностей учащихся;
- развитие мотивации к поисковой деятельности;
- стимулирование потребности в саморазвитии, самостоятельности, активной жизненной позиции.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

- проявление самостоятельности, инициативности, активной социальной позиции;
- формирование у учащихся ценностного отношения к учебному заведению и его традициям, проявление стремления сохранять и приумножать эти традиции;
- умение работать в группе, выполнять общие задачи, быть терпимыми к чужому мнению, вести диалог, проявлять внутрикомандное взаимодействие
- способность планировать свою деятельность и отвечать за результат в команде.

Метапредметные результаты:

- развитие культуры речи, ораторского искусства, ораторского мастерства, стилистики
- развитие способности критически осмысливать и перерабатывать информацию;
- способность организовывать и планировать свою деятельность, правильно рассчитывать время на решение той или иной задачи;
- распределение работы в группе и выполнение задач разной степени сложности.

Предметные результаты:

- сформированное представление об основах радиожурналистики, профессиональных правилах журналиста;
- знание правовых основ функционирования СМИ, прав и обязанностей журналиста;
- знание этапов, технологий, методов создания радиопередачи;
- умение работать на всех этапах создания радиопередачи от формулировки идеи до выхода в эфир;
- знание технических средств и особенностей выпуска радиопередачи.

Работа школьного радио способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих ключевых компетенций:

- общекультурных: самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания, высокий уровень мотивации к дальнейшему развитию;
- учебно–познавательных: владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации информации;
- информационных: владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно работать с ними;
- коммуникативных: владение различными способами взаимодействия с окружающими людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.
- личностного совершенствования: духовное и интеллектуальное саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Язык реализации: русский

Форма обучения: очная

Условия набора и формирования групп: Группы могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные. Стандартная численность группы – 15 человек. В создании одного

выпуска радиопередачи может участвовать 2-5 человек, что дает возможность учащимся попеременно пробовать себя в разных ролях.

Режим и продолжительность занятий

Занятия проводятся во второй половине дня. Учащиеся посещают объединение два раза в неделю. Продолжительность одного занятия – 2 академических часа.

Формы занятий:

- лекция;
- беседа;
- тренинг;
- практическая работа;
- работа над эфиром (запись радиопередачи)

Формы организации деятельности учащихся:

- фронтальная (используется в теоретической части занятий: при проведении бесед, лекций);
- индивидуальная (используется в ходе подготовительной, поисковой деятельности);
- групповая (используется при работе над эфиром, при записи и выпуске радиопередач);
- коллективная (используется при проведении мероприятий, участии в конкурсах).

Материально-техническое оснащение

Занятия проходят в помещениях школы. Теоретические занятия могут проходить в аудиторных условиях при наличии хорошего освещения, своего рабочего места у каждого учащегося, соблюдения санитарных норм. Практические занятия, связанные с записью и выпуском радиоэфиров, проходят в школьном радиоузле.

Техническое оборудование включает в себя: ноутбук, микрофоны, радиоузел, звуковоспроизводящая аппаратура.

Условия реализации программы

Сроки реализации программы. Программа рассчитана на один год (144 часа) обучения.

Режим занятий. Занятия проводятся во второй половине дня. Учащиеся посещают объединение два раза в неделю. Продолжительность одного занятия – 2 академических часа.

Аудиторные занятия предполагают: проведение вводных занятий; проведение теоретических и практических учебных занятий; а также работу над радиоэфирами – подготовка, запись, выпуск очередных и тематических еженедельных радиоэфиров.

Принципы реализации программы:

- деятельностный подход, обеспечение активной деятельности учащегося;
- создание и поддержание ситуации успеха для учащегося;

- дифференцированный подход к учащимся в процессе освоения ими деятельности радиожурналиста;
- направленность на формирование ключевых компетенций личности учащегося.

Материально-технические условия реализации программы

Занятия проходят в помещениях школы. Теоретические занятия могут проходить в аудиторных условиях при наличии хорошего освещения, своего рабочего места у каждого учащегося, соблюдения санитарных норм. Практические занятия, связанные с записью и выпуском радиозэфиров, проходят в школьном радиоузле.

Техническое оборудование включает в себя: ноутбук, микрофоны, радиоузел, звуковоспроизводящая аппаратура.

Выявление и диагностика результатов

В связи с практической ориентированностью программы, основная диагностика результатов проходит непосредственно в ходе проведения радиозэфиров, а также участия в тематических конкурсах. В начале курса и по результатам его освоения может быть проведено социометрическое исследование, диагностика интересов учащихся, а также оценка заинтересованности учащихся и педагогов школы в работе школьного радио. Объективно успешность реализации программы может быть оценена по количеству учащихся, активно вовлеченных в деятельность школьного радио, по качеству и содержательности радиозэфиров.

Учебный план программы «Радиожурналистика»

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе	
			теория	практика
1.	Основы журналистики	8	6	2
2.	Работа журналиста	28	18	10
3.	Подготовка к созданию радиопередачи	30	8	22
4.	Работа над радиозэфирами по рубрикам передач	76	16	60
5.	Итоговое занятие	2	-	2
	Итого	144 ч	48 ч	96 ч

Список рекомендованной литературы

1. Арутюнов Д.С. Профессиональная этика журналиста. М., 1991
2. Бараневич Ю. Жанры радиовещания. - Одесса, 1978.
3. Бельчиков Ю.А. Говорите ясно и просто. М.: 1980.
4. Бернштейн С.Н. Языковая сторона радиолекции.- М.: 1972.
5. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Чихачев В.П. Культура и техника речи. Ростов н/Д.: 1994.
6. Гвоздев Л. Техника интервью: Учебное пособие. – М., 1999.
7. Доронин Н. Любителю радиотехники. – М.: 1992.
8. Кройчик Л.Е. Жанры периодической печати. М., 2006

9. Лизанчук Василь. Основы радиожурналистики. К., 2006
10. Миронченко В. Диалогические жанры радиовещания. – К.: 1978.
11. Моисеев А.И. Звуки и буквы, буквы и цифры... М.: 1987.
12. Прописные истины. Начинаящим журналистам. - М.: 1995.
13. Розенталь Д.Э., Голуб И. Б. Секреты стилистики. М. 1996 и др. издания
14. Русская речь в эфире. Комплексный справочник. Трудные случаи формообразования, ударения, произношения, употребления слов / Т.Ф. Иванова. М., 2005.
15. Савкова З.В. Как сделать голос сценическим. М.: 1975.

**Принята Педагогическим советом
Протокол № 211 от 16.05.2023 г.**

«Утверждаю»

**М.М.Шмулевич
Приказ № 49.1 от 17.05.2023 г.**

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Радиожурналистика»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радиожурналистика» имеет социально-педагогическую направленность. Уровень освоения программы – общекультурный.

Актуальность программы

Программа даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества, создавая условия для формирования коммуникативной и социальной компетенций. Она предполагает овладение навыками оформления радиоэфира, взятия интервью, работы с современными информационными носителями, воспитание интереса к журналистике, выявление индивидуальных особенностей подростков, развитие их творческих способностей. Все эти навыки представляются актуальными в условиях развития новых средств информации, которые должны стать для учащихся инструментом для познания мира и способом включения в активную социальную деятельность.

С помощью радио учащиеся могут влиять на окружающую социальную среду, развивать собственную инициативу, профессионально расти, принимать участие в жизни школы. Работа в радиоцентре предполагает непосредственное участие школьников в различных социальных акциях, рассмотрение сложных проблем общества, школы, выражение своей точки зрения. Школьный радиоцентр - это коллективное творческое дело.

Кроме того, школьное радио – доступный информационный и просветительский канал, с помощью которого можно охватить широкий круг слушателей. В пределах школы радио является одним из главных информационно-развлекательных центров, помогает объединить творческих учащихся и дает им возможность раскрыть свои способности. Слушатели радио, которые узнают школьные новости из уст своих соучеников, приобретают интерес и мотивацию к более активному участию в школьной жизни.

Адресат программы

Программа «Радиожурналистика» адресована учащимся средней школы (11-15 лет). Реализация программы ориентирована прежде всего на учащихся, проявляющих интерес к работе школьного радио, к журналистской деятельности, имеющих творческие и организационные наклонности. Освоение программы может быть актуально для учащихся, активно занимающихся внеурочной деятельностью.

Цель программы – формирование условий для развития коммуникативных и социальных навыков учащихся, развития культуры общения и поведения, формирование гражданской позиции, развитие деловых качеств учащихся на основе занятия журналистской деятельностью в рамках школьной радиостанции.

Задачи программы:

Воспитательные:

- создание творческого коллектива, объединяющего учащихся с разными склонностями, способностями и интересами;
- формирование ценностного отношения к традициям школы и вовлеченности в школьную жизнь;
- приобретение учащимися нового опыта социального взаимодействия в ходе создания выпусков радиопередач, создание атмосферы сотрудничества.

Обучающие:

- вовлечение учащихся в различные формы творческой деятельности, связанной с выпуском радиопрограмм;
- целесообразное приобщение детей к современным техническим возможностям, привитие умений и навыков правильного взаимодействия с ней;
- расширение информационно-познавательных возможностей учащихся.

Развивающие:

- развитие культуры общения и коммуникативных способностей;
- развитие исследовательских и творческих способностей учащихся;
- развитие мотивации к поисковой деятельности;
- стимулирование потребности в саморазвитии, самостоятельности, активной жизненной позиции.

Условия реализации программы

Возраст учащихся, участвующих в реализации программы. Программа предназначена для учащихся в возрасте 11-15 лет. Группы могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные. Стандартная численность группы – 15 человек. В создании одного выпуска радиопередачи может участвовать 2-5 человек, что дает возможность учащимся попеременно пробовать себя в разных ролях.

Сроки реализации программы. Программа рассчитана на один год (144 часа) обучения.

Режим занятий. Занятия проводятся во второй половине дня. Учащиеся посещают объединение два раза в неделю. Продолжительность одного занятия – 2 академических часа.

Аудиторные занятия предполагают: проведение вводных занятий; проведение теоретических и практических учебных занятий; а также работу над радиоэфирами – подготовка, запись, выпуск очередных и тематических еженедельных радиоэфиров.

Реализация программы предполагает следующие формы занятий:

- лекция;
- беседа;
- тренинг;
- практическая работа;
- работа над эфиром (запись радиопередачи)

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальная (используется в теоретической части занятий: при проведении бесед, лекций);
- индивидуальная (используется в ходе подготовительной, поисковой деятельности);
- групповая (используется при работе над эфиром, при записи и выпуске радиопередач);
- коллективная (используется при проведении мероприятий, участии в конкурсах).

Принципы реализации программы:

- деятельностный подход, обеспечение активной деятельности учащегося;
- создание и поддержание ситуации успеха для учащегося;
- дифференцированный подход к учащимся в процессе освоения ими деятельности радиожурналиста;
- направленность на формирование ключевых компетенций личности учащегося.

Материально-технические условия реализации программы

Занятия проходят в помещениях школы. Теоретические занятия могут проходить в аудиторных условиях при наличии хорошего освещения, своего рабочего места у каждого учащегося, соблюдения санитарных норм. Практические занятия, связанные с записью и выпуском радиоэфиров, проходят в школьном радиоузле.

Техническое оборудование включает в себя: ноутбук, микрофоны, радиоузел, звуковоспроизводящая аппаратура.

Планируемые результаты (универсальные учебные действия).

Личностные результаты

- проявление самостоятельности, инициативности, активной социальной позиции;
- формирование у учащихся ценностного отношения к учебному заведению и его традициям, проявление стремления сохранять и приумножать эти традиции;
- умение работать в группе, выполнять общие задачи, быть терпимыми к чужому мнению, вести диалог, проявлять внутрикомандное взаимодействие
- способность планировать свою деятельность и отвечать за результат в команде.

Метапредметные результаты:

- развитие культуры речи, ораторского искусства, ораторского мастерства, стилистики
- развитие способности критически осмысливать и перерабатывать информацию;
- способность организовывать и планировать свою деятельность, правильно рассчитывать время на решение той или иной задачи;
- распределение работы в группе и выполнение задач разной степени сложности.

Предметные результаты:

- сформированное представление об основах радиожурналистики, профессиональных правилах журналиста;
- знание правовых основ функционирования СМИ, прав и обязанностей журналиста;
- знание этапов, технологий, методов создания радиопередачи;
- умение работать на всех этапах создания радиопередачи от формулировки идеи до выхода в эфир;
- знание технических средств и особенностей выпуска радиопередачи.

Работа школьного радио способствует реализации компетентного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся следующих ключевых компетенций:

- общекультурных: самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания, высокий уровень мотивации к дальнейшему развитию;
- учебно–познавательных: владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации информации;
- информационных: владение современными средствами информации и информационными технологиями, формирование умений самостоятельно работать с ними;
- коммуникативных: владение различными способами взаимодействия с окружающими людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.
- личностного совершенствования: духовное и интеллектуальное саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

Учебный план программы «Радиожурналистика»

№ п/п	Наименование разделов	Всего	В том числе	
		часов	теория	практика
6.	Основы журналистики	8	6	2
7.	Работа журналиста	28	18	10
8.	Подготовка к созданию радиопередачи	30	8	22
9.	Работа над радиозэфирами по рубрикам передач	76	16	60
10.	Итоговое занятие	2	-	2
	Итого	144 ч	48 ч	96 ч

Календарно-тематическое планирование программы «Радиожурналистика»

№	Дата план.	Темы занятий	Кол-во часов	Дата провед.
1		Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Организация деятельности. Распределение обязанностей.	2	
2		История возникновения журналистики	2	
3		Информативно-правовые нормы	2	

		функционирования школьного радио. Профессиональная этика журналиста		
4		Информация. Источники информации и способы ее фиксации, а также интерпретации.	2	
5		Подача материала. Эмоциональный настрой диктора – первый шаг к успеху	2	
6		Жанры в радиожурналистике: информационная заметка, интервью, репортаж.	2	
7		Жанры в радиожурналистике: информационная заметка, интервью, репортаж.	2	
8		Язык и культура речи журналиста	2	
9		Язык и культура речи журналиста	2	
10		Язык и культура речи журналиста	2	
11		Оформление словарика юного корреспондента	2	
12		Практическая стилистика	2	
13		Практическая стилистика	2	
14		Практическая стилистика	2	
15		Практическая стилистика	2	
16		Реклама в СМИ	2	
17		Оформление радиоэфира.	2	
18		Оформление радиоэфира.	2	
19		Сюжетно-ролевая игра: «Репортаж с места событий»	2	
20		Сюжетно-ролевая игра: «Берем интервью»	2	
21		Деловая игра «Выпуск радиоэфира»	2	
22		Занятие-тренинг «Справочная литература – источник получения информации»	2	
23		Сценическая речь. Тренинг.	2	
24		Сценическая речь. Тренинг.	2	
25		Сценическая речь. Тренинг.	2	
26		Сценическая речь. Тренинг.	2	
27		Сценическая речь. Тренинг.	2	
28		Сценическая речь. Тренинг.	2	
29		Основы сценарного мастерства. Сценарий радиопередачи.	2	
30		Основы сценарного мастерства. Сценарий радиопередачи.	2	
31		Основы сценарного мастерства. Сценарий радиопередачи.	2	
32		Основы сценарного мастерства. Сценарий радиопередачи.	2	
33		Составление плана радиопрограмм. Распределение рубрик.	2	
34		Работа над радиоэфиром № 1 по рубрикам радиопередач. Разработка сценария.	2	
35		Работа над радиоэфиром № 1 по рубрикам радиопередач. Запись радиопередачи.	2	
36		Работа над радиоэфиром № 2 по рубрикам радиопередач. Разработка сценария.	2	
37		Работа над радиоэфиром № 2 по рубрикам радиопередач. Запись радиопередачи.	2	

		радиопередач. Запись радиопередачи.		
64		Работа над радиозфиром № 16 по рубрикам радиопередач. Разработка сценария.	2	
65		Работа над радиозфиром № 16 по рубрикам радиопередач. Запись радиопередачи.	2	
66		Работа над радиозфиром № 17 по рубрикам радиопередач. Разработка сценария.	2	
67		Работа над радиозфиром № 17 по рубрикам радиопередач. Запись радиопередачи.	2	
68		Работа над радиозфиром № 18 по рубрикам радиопередач. Разработка сценария.	2	
69		Работа над радиозфиром № 18 по рубрикам радиопередач. Запись радиопередачи.	2	
70		Работа над радиозфиром № 19 по рубрикам радиопередач. Разработка сценария.	2	
71		Работа над радиозфиром № 19 по рубрикам радиопередач. Запись радиопередачи.	2	
72		Итоговое занятие	2	

Примечание: Педагог оставляет за собой право менять местами количество и последовательность изучения тем программы. Программа предусматривает резервирование часов на проектную и творческую деятельность учащихся.

Содержание дополнительной общеразвивающей программы «Радиожурналистика»

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Организация деятельности. Распределение обязанностей. (2 ч)

Раздел 1. Основы журналистики

История возникновения журналистики (2 ч)

Информативно-правовые нормы функционирования школьного радио. Профессиональная этика журналиста (2 ч)

Информация. Источники информации и способы ее фиксации, а также интерпретации. (2 ч)

Раздел 2. Работа журналиста

Подача материала. Эмоциональный настрой диктора – первый шаг к успеху. (2 ч)

Жанры в радиожурналистике: информационная заметка, интервью, репортаж. (4 ч)

Язык и культура речи журналиста (6 ч)

Оформление словарика юного корреспондента (2 ч)

Практическая стилистика (8 ч)

Реклама в СМИ (2 ч)

Оформление радиоэфира (4 ч)

Раздел 3. Подготовка к созданию радиопередачи

Сюжетно-ролевая игра: «Репортаж с места событий» (2 ч)

Сюжетно-ролевая игра: «Берем интервью» (2 ч)

Деловая игра «Выпуск радиоэфира» (2 ч)

Занятие-тренинг «Справочная литература – источник получения информации» (2 ч)

Сценическая речь. Тренинг (12 ч)

Основы сценарного мастерства. Сценарий радиопередачи. (8 ч)

Составление плана радиопрограмм. Распределение рубрик (2 ч)

Раздел 4. Работа над радиоэфирами по рубрикам передач.

Итоговое занятие.

Список рекомендованной литературы

1. Арутюнов Д.С. Профессиональная этика журналиста. М., 1991
2. Бараневич Ю. Жанры радиовещания. - Одесса, 1978.
3. Бельчиков Ю.А. Говорите ясно и просто. М.: 1980.
4. Бернштейн С.Н. Языковая сторона радиолекции.- М.: 1972.
5. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Чихачев В.П. Культура и техника речи. Ростов н/Д.: 1994.
6. Гвоздев Л. Техника интервью: Учебное пособие. – М., 1999.
7. Доронин Н. Любителю радиотехники. – М.: 1992.
8. Кройчик Л.Е. Жанры периодической печати. М., 2006
9. Лизанчук Василь. Основы радиожурналистики. К., 2006
10. Миронченко В. Диалогические жанры радиовещания. – К.: 1978.
11. Моисеев А.И. Звуки и буквы, буквы и цифры... М.: 1987.
12. Прописные истины. Начинающим журналистам. - М.: 1995.
13. Розенталь Д.Э., Голуб И. Б. Секреты стилистики. М. 1996 и др. издания
14. Русская речь в эфире. Комплексный справочник. Трудные случаи формообразования, ударения, произношения, употребления слов / Т.Ф. Иванова. М., 2005.
15. Савкова З.В. Как сделать голос сценическим. М.: 1975.

Принята Педагогическим советом
Протокол № 211 от 16.05.2023 г.

«Утверждаю»

М.М.Шмулевич
Приказ № 49.1 от 17.05.2023 г.

**Календарный учебный график
программы «Радиожурналистика»**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Всего учебных часов	Режим занятий	Продолжительность учебного часа
1 год	01.09.2023	25.05.2024	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа	45 минут